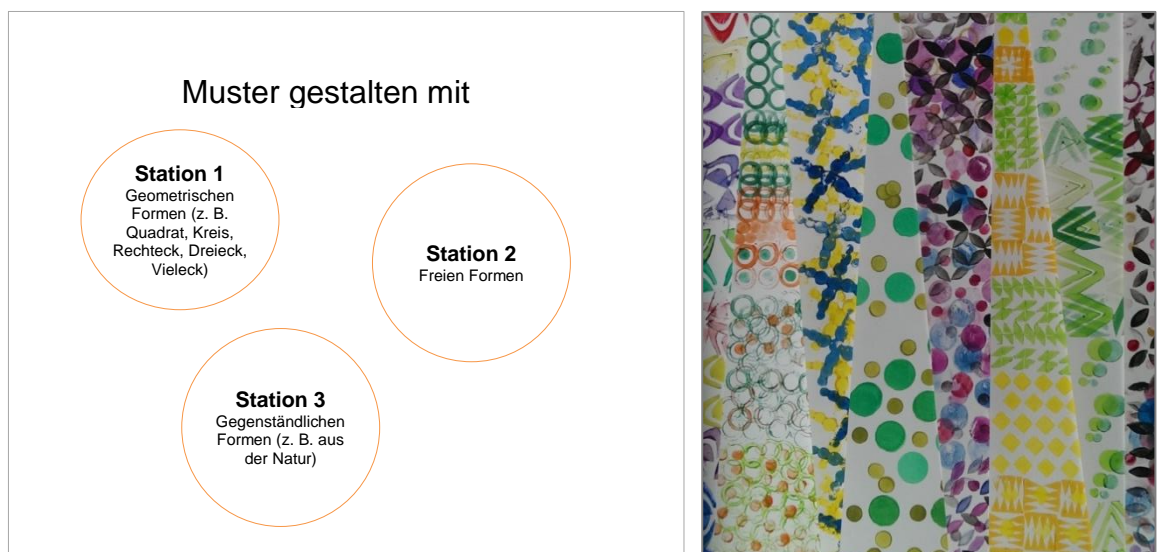




Werkaufgabe

Entwicklung von Mustern mittels Stempeldruck (Holz, Moosgummi, Wasser-/Dispersion-/Acrylfarben) Umschlaggestaltung für Skizzenheft, Reisetagebuch, Lerntagebuch, etc.



Kompetenzerwartung

Die Schüler

- analysieren Muster-Beispiele und klären den Begriff "Muster"
- erkunden und benennen mögliche Formen für Muster, dessen Anordnung, Farbigkeit und Ausdruck
- entwickeln eigenständig Muster und stempeln den Karton für den Heftumschlag

Inhalt

Flächengestaltung (Herstellung von schmückenden Bezugspapieren | schmückendem Karton-Umschlag)

Unterrichtliche Umsetzung (3 bis 4 Doppelstunden)

- Schritt 1: Von der Einzelform zum Muster (Analyse von Muster-Beispielen)
Schritt 2: Stationen zur Entwicklung von Mustern mit verschiedenen Formen/Farben/Vorgehensweisen
Schritt 3: Reflexion und Auswahl -> Stempeln des Heftumschlags
Schritt 4: Falzen der Heftseiten, Zusammensetzen, Heften, Zuschnitt der Heftränder

Material:

Karton 240 g (Umschlag), Kopierpapier 130 g (Doppelseiten), Buchbinderzwirn, Wasserfarben, Dispersionsfarben und Bohnerwachs (zum Schutz bzw. für einen leichten Glanz auf dem Schmuckpapier)